

Comparativa de aplicaciones para screencasts

GRABANDO, 1, 2, 3...

Las capturas de pantalla proporcionan una imagen estática de un programa activo, mientras que son las secuencias de vídeo del escritorio las que muestran realmente el software en funcionamiento. Os presentamos algunas de las herramientas más importantes para crear screencasts. **POR OLIVER FROMMEL**

Las capturas de pantalla no son suficientemente buenas. Los proyectos de software libre de hoy día necesitan invertir en marketing para atraer a usuarios y programadores, y una galería con capturas de pantalla es simplemente algo de esperar. Muchos de los proyectos actuales han ido un paso más allá y ofrecen screencasts, video-clips que muestran el software en funcionamiento. Los screencasts son también útiles como tutoriales Web.

Un buen número de programas ayudan al usuario a crear los screencasts. Muchos de los candidatos vienen del entorno de Gnome, que siempre está abierto a las nuevas tendencias. Este artículo investiga algunas de las opciones más extendidas.

Xvidcap

El siguiente contendiente apareció antes de la llegada de los screencasts. Xvidcap [1] es una sencilla herramienta para las X que se inicia con un pequeño menú y dibuja un marco rojo alrededor del área de grabación (Figura 1). Puede usar opcionalmente el toolkit Gtk, pero funciona también bajo KDE, Gnome y otros administradores de ventanas.

Puede llegar a ser complicado compilar Xvidcap desde el código fuente. Las

dependencias del programa Ffmpeg son especialmente problemáticas, imprescindible para codificar el Mpeg resultante. La opción `—with-forced-embedded-ffmpeg` puede ayudarnos si estamos usando el Ffmpeg que viene con nuestra distribución. En caso contrario, puede que tengamos que buscar en Internet un binario alternativo. Xvidcap es el único programa probado en el test que nos da la opción de grabar sonido mientras grabamos las imágenes. Esto nos permite comentar qué es lo que estamos haciendo en la pantalla.

Durante la grabación, Xvidcap simplemente guarda las imágenes en formato XWD en el directorio actual. Probablemente queramos crear un directorio para este propósito y ubicarnos en él antes de iniciar Xvidcap.

Istanbul

Uno de los programas más recientes, y el que usan muchos proyectos de Gnome, es Istanbul [2]. Este inusual nombre se eligió para celebrar la Champions League que ganó el Liverpool FC en Estambul, comenta su desarrollador Zaheer Abbas Merali. Genera el vídeo en formato Flash, que es propietario, pero muy bien orientado para presentaciones Web.

Si tenemos Gnome 2.12, la instalación debería ser muy simple. Istanbul requiere la versión 0.8.10 de Gstreamer. Gnome 2.14 incluye la versión 0.10 de Gstreamer, que no es compatible hacia atrás. Además de esto, Istanbul necesita también Python-Gtk 2.6 debido a que está escrito en Python. En Ubuntu 5.10 no hemos tenido problemas al instalarlo directamente desde el repositorio, a pesar de que tuvimos que eliminar la línea `pygtk.require('2.0')` del script `istanbul`.

En Gnome y KDE aparece un botón rojo de grabación en la barra de tareas cuando ejecutamos Istanbul. Desafortunadamente, no pudimos usar el menú de Istanbul en KDE debido a un error de visualización. Como solución, podemos probar a fijar la barra de KDE en la parte superior de la pantalla. El menú permite al usuario configurar el tamaño de la imagen y el número de fotogramas por segundo. Una funcionalidad especial que se nos ofrece es la posibilidad de redirigir el flujo de vídeo que estamos grabando directamente a un servidor Icecast. Si Istanbul es demasiado lento, en una máquina algo antigua por ejemplo, podemos indicarle mediante el menú que grabe las imágenes por separado y las codifique cuando hayamos terminado de grabar.

Byzanz

Como sugiere el nombre, Byzanz [3] está relacionado con Istanbul. (El nombre está sacado del antiguo nombre de Estambul, Bizancio). Byzanz funciona de manera similar a Istanbul, pero crea un Gif animado en lugar de un vídeo Theora. Y proporciona al usuario la libertad de ver los resultados en prácticamente cualquier navegador Web sin necesidad de codecs o plugins adicionales.

Byzanz es realmente fácil de compilar, aunque requiere un administrador de composición, lo que restringe su uso a sistemas con XGL o AIGLX. El programa no terminó de convencernos en nuestro laboratorio. Tras una configuración inicial llena de dificultades, consiguió crear un Gif animado que mostraba el screencast, pero el vídeo entero aparecía en color rojo. Como aún se encuentra en un estado de desarrollo muy temprano, debería tenerse en cuenta sólo como opción para el futuro.

VNC2SWF

Como sugiere su nombre, VNC2SWF [4] requiere el sistema de escritorio remoto VNC, lo que le permite grabar screencasts. No debería haber ningún problema en ninguna distro reciente donde tanto Gnome como KDE incluyen escritorio remoto basado en alguna variante de VNC.

Como alternativa a la versión en C, los desarrolladores también ofrecen una variante en Python, llamada PYVNC2SWF. Además del script para las capturas animadas, el paquete incluye herramientas para recortar el vídeo resultante, que requieren tanto la librería Pygame como la Pymedia.

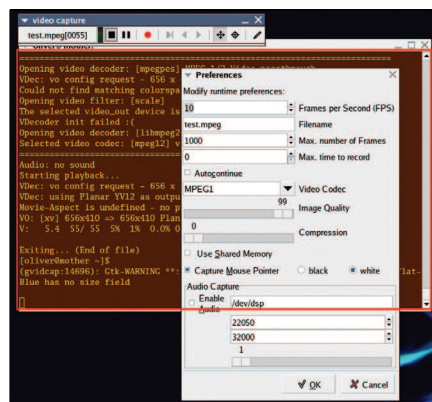


Figura 1: Xvidcap dibuja un marco rojo alrededor del área de grabación.

El programa en línea de comandos vnc2swf no es demasiado intuitivo. No sólo aguarda el nombre del host en el que se ejecuta el servidor VNC, sino que lanza un servidor X virtual en el que tenemos que ejecutar los programas de los que vamos a crear los screencast. Para evitar esta necesidad, podemos especificar la opción `-nowindow` al ejecutar `vnc2swf`.

La versión de Python, `vnc2swf.py`, simplifica las cosas al lanzar una interfaz gráfica de usuario en la que los usuarios sólo tienen que especificar el nombre del archivo Flash resultante.

Wink

El buen software no siempre es libre. Aunque la herramienta de screencast Wink [5] es totalmente gratis, no se proporciona el código fuente. Dicho esto, la instalación es poco problemática: simplemente desempaquetamos y ejecutamos el script de instalación, que ni siquiera necesita privilegios de root. El programa se enlaza con las librerías de Gnome y X disponibles, que necesitan estar instaladas, pero no requiere un entorno de escritorio específico en ejecución.

Tras ejecutar Wink, aparece una ventana que nos ofrece una serie de menús. Si seleccionamos `File | New`, o tecleamos el icono correspondiente, nos lleva a un cuadro de diálogo donde podemos fijar el marco de grabación, que puede ser una ventana específica, toda la pantalla o un área definida arrastrando el ratón. Tras nuestra confirmación aparece otro cuadro de diálogo con una breve nota acerca del uso del programa (véase

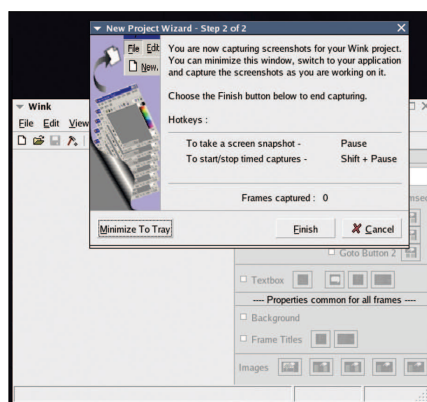


Figura 2: Wink proporciona hotkeys para controlar la grabación.

Figura 2). En este punto, podemos ocultar todas las ventanas de Wink y centrarnos en el uso de las teclas para manejar el programa. Con `[Break]` se toma una única captura. Con `[Shift] + [Break]` se comienza y detiene la grabación. El comando de detención es sólo para la grabación, dando al usuario la posibilidad de montar vídeos desde distintas escenas grabadas sucesivamente.

Para parar la grabación el usuario puede pulsar el botón `Finish`. Wink mostrará en ese momento las imágenes individuales que ha grabado y así poder editarlas. Una vez que hayamos terminado, seleccionamos `Project | Render` para indicarle al programa que genere el vídeo final en Flash.

Conclusiones

El ganador claro, en lo que respecta a funcionalidades, usabilidad y facilidad de instalación es Wink. Wink incluso ofrece al usuario la posibilidad de post-procesar imágenes individuales antes de generar el vídeo en Flash. Pero no es una opción para los que insisten en usar sólo software libre, por que aunque es una aplicación gratuita, no se proporciona el código fuente.

Xvidcap es un programa sobradamente probado y conocido que prefiere la sobriedad a la espectacularidad, pero con el que se puede trabajar. Si nuestro escritorio Linux soporta escritorios remotos, podemos intentarlo con VNC2SWF. Mientras tanto, podemos echarle un vistazo a su sucesor, una aplicación en Python que muy probablemente irá incluyendo nuevas funcionalidades. ■

RECURSOS

- [1] Xvidcap: <http://sf.net/projects/xvidcap>
- [2] Istanbul: <http://live.gnome.org/Istanbul>
- [3] Byzanz: <http://www.advogato.org/person/company/diary.html?start=18>
- [4] VNC2SWF: <http://www.unixuser.org/~euske/vnc2swf>
- [5] Wink: <http://www.debugmode.com/wink>